



MEMORIA 2021

ALDEA DEL ENCUENTRO



La Reina 
alma de barrio



Aldea del Encuentro
CORPORACIÓN CULTURAL

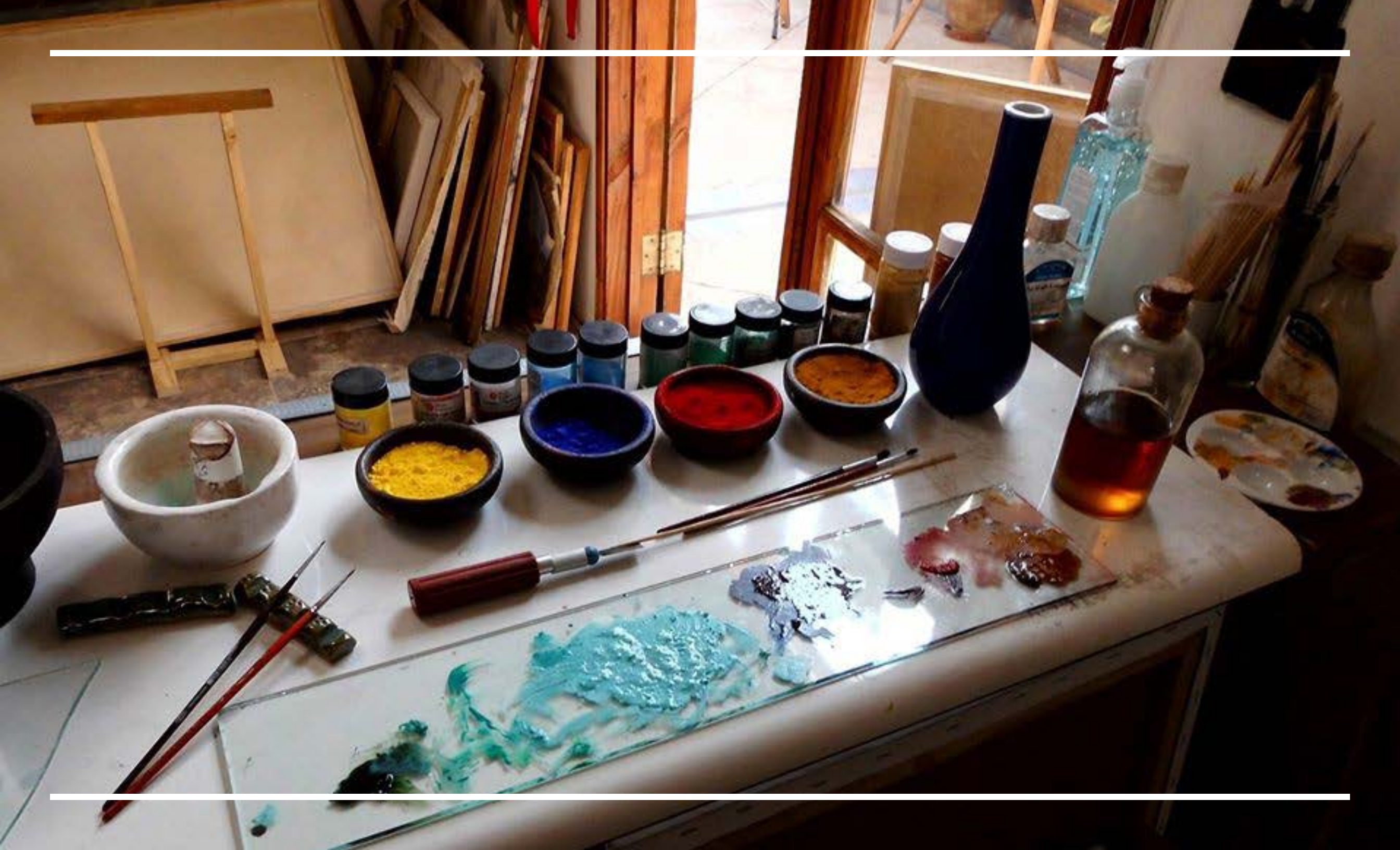
CORPORACIÓN ALDEA DEL ENCUENTRO

La Corporación Aldea del Encuentro es un espacio emblemático en la historia de La Reina y es un referente para todo Santiago, único en su tipo. Dedicado a las artes, la cultura, el patrimonio y el medio ambiente, donde desarrollan diversos programas autónomos directamente y asociados a otras agrupaciones, como el Paseo de los Artesanos, las Huertas Urbanas, la EcoFeria, TeatroCinema, TeatroPan, el Centro de Artes Aéreas, Natalia Contesse, AFC y la Orquesta Juvenil.

La Aldea del Encuentro tiene como misión consolidarse y ser reconocida por sus aportes al desarrollo social y cultural de los habitantes de la comuna; por la calidad de gestión, planes, programas, proyectos; porque contribuye con un espacio vibrante, innovador, verde, abierto a

la comunidad, a las nuevas experiencias artísticas, y a la colaboración -en especial los vinculados con educación, medio ambiente, y patrimonio- que busca concitar sentido de pertenencia, interés y reconocimiento comunal, nacional e internacional.

La conformación del espacio se ve enriquecida gracias al trabajo comunitario junto a sus residentes. A dos décadas de su creación se hace necesario un proyecto que renueve e impulse a su esencia inicial, cumpliendo con las nuevas necesidades actuales que demanda la ciudadanía y el desarrollo actual de la cultura, a través de un mejoramiento integral que permita darle sustentabilidad y sostenibilidad al proyecto, sin que pierda identidad y valor.



MEMORIA 2021

INDICE

ALDEA DE LAS ARTES

Domicilios Teatro:

Cía. Teatro Cinema
Cía. Teatro Pan Circo
Circo

Balance

Danza

La Giralda

Domicilios Música

Orquesta de La Reina Arte
Natalia Contesse

Domicilios Folclore

AFC La Reina

Domicilios Arte

Galería GAE

ALDEA PATRIMONIO

Paseo Artes La Reina
Artista y Agrupaciones de La Reina

06

ALDEA MEDIO AMBIENTE

Huerta Urbanas de La Reina
Compostaje y Lombricultura
Ecoferia del Encuentro
Apicultura

16

20

ALDEA CREANDO JUNTOS

Convocatoria Cafetería
Plaza del Encuentro
Convenios Colaborativos

24

ACTIVIDADES 2021

Aldea de las artes
Aldea Patrimonio
Aldea Medio Ambiente
Actividades colaborativas
Espacio Colaborativos Covid 19

42

ESTADO FINANCIERO



ALDEA DEL ENCUENTRO

ALDEA DE LAS ARTES

Articulamos paso a paso el funcionamiento del espacio, como un lugar en el que suceden experiencias de excelencia, con relación a colectivos, agrupaciones y agentes culturales de reconocida trayectoria, que compartirán sus saberes en distintas instancias y vínculos con la comunidad, revirtiendo la carencia de foco del espacio y sin dedicación exclusiva a Cultura transformando el lugar en una Aldea de Encuentro para sus vecinos y una alternativa cultural para disfrutar de experiencias artísticas contemporáneas de calidad, sin la necesidad de trasladarse a otras comunas de la Región Metropolitana.

Domicilio de Arte

La “*casa artística de los socios estratégicos del proyecto*”.

Está pensado para atraer colectivos artísticos y culturales relevantes en sus respectivos lenguajes, con reconocida trayectoria, para que desplieguen en el espacio sus proyectos creativos y de experimentación artística, los muestren públicamente e implementen sus vínculos nacionales e internacionales, dotando la Aldea del Encuentro de material artístico con amplios potenciales educativos y una programación de excelencia que

concite el interés y adhesión las y los vecinos.

Se trata de asociaciones de mediano y largo aliento, que significarán en el tiempo una visibilidad y desarrollo de imagen corporativa, calidad de su programación general, y recursos financieros para la Corporación.

Residencia artística

Espacios y programas para atraer artistas y proyectos emergentes, complementarios con los domicilios, alentando la convivencia y conocimiento de los procesos creativos interdisciplinarios, fortaleciendo un espacio efervescente creativamente, que anime e inspire la vida cultural diversa de los habitantes de la comuna y el intercambio nacional e internacional. Son proyectos de corto plazo. Las áreas artísticas inicialmente consideradas son las artes escénicas, que incluyen al teatro, la danza, artes circenses y la música. Incluyéndose por las características sociodemográficas de la comuna y estadísticas iniciales en materia cultural, un amplio potencial no explorado en materia de tecnologías y nuevos medios, en especial los audiovisuales y la literatura y su vasto campo de trabajo.



TEATRO

1.-Compañía TeatroPAN

Compañía chilena con 18 años de trayectoria con un trabajo permanente desde su misión de mantener vivo el oficio teatral y la relación con los públicos. Buscan hacer un teatro bello, contemplante y humanizante, que reviva su sentido ritual y de encuentro entre las personas. Sus montajes buscan generar un espacio de cobijo y de utopías compartidas, para encontrar los sentidos humanos que otorgan esperanza a la existencia. Hacen un teatro contextualizado socio-políticamente en nuestros tiempos, pero, que en su lenguaje escénico se alimenta de la tradición de 3.000 años de nuestro oficio, de su fuerza y carácter simbólico.

2.- Compañía TeatroCinema

Compañía Chilena con domicilio artístico en la Aldea del Encuentro, el cual tiene como objetivo general gestionar, desarrollar y ejecutar actividades que fortalezcan la oferta cultural de la Aldea del Encuentro. Dentro de lo cual se enmarca el desarrollo permanente de las actividades de creación de la compañía TeatroCinema, cuya trayectoria y reconocimiento nacional e internacional, colaboran con prestigiar a la aldea como un lugar en donde una compañía de alto nivel puede desarrollar su trabajo creativo y de investigación.

CIRCO

1. Compañía Circo Balance

Circo Balance fue fundado en el año 2002, en Santiago de Chile. Su trabajo está dedicado a la formación profesional y semiprofesional del circo, ofreciendo talleres de espacialidad en las técnicas aéreas, y por otra parte trabajan en áreas de gestión, mediación, creación y exhibición de espectáculos de circo contemporáneo: La Gravedad de Newton (2005), Entre Millones (2007) y Transeúntes (2011), Movimiento Sagrado (2014).

Varios espectáculos como Transeúntes han recibido reconocimientos de Municipios a lo largo de Chile. La compañía desarrolla presentaciones en todo Chile, Argentina, Colombia, Brasil, Venezuela y Corea del sur. El lugar físico de la Compañía es el Centro de Artes Aéreas en La Reina, el primer centro de alto rendimiento de circo contemporáneo en Chile.

DANZA

1. Compañía Danza La Giralda

La Compañía nacional de danza La Giralda busca investigar y desarrollar la danza y sus diferentes lenguajes en tres diferentes áreas: educación/formación, desarrollo personal y expresión artística. La Academia recibe niñas y niños desde los 3 años que aprenden el trabajo corporal y técnica de danza. El aprendizaje de la danza aporta numerosos beneficios tanto físicos (incrementa su fuerza y resistencia, desarrollo de habilidades y destrezas, mejora postura y elasticidad, entre otros), como mentales (mejora la concentración), y espirituales (gozo de bailar y alegría de vivir). Además, aprenden a trabajar en equipo desarrollando sus habilidades sociales. La Compañía de danza entrena de forma regular con profesores de la academia. Su trabajo consiste en investigar y desarrollar nuevos lenguajes y puestas en escena novedosas, de gran contenido humano y social para ser presentadas a la comunidad.

MÚSICA

1. Orquesta Juvenil e Infantil de La Reina

La Orquesta Juvenil de La Reina, nace el año 1999 con el fin de entregar herramientas para que los niños y niñas de la comuna desarrollaran sus capacidades y talentos, formándose en un inicio la Orquesta Juvenil de La Reina.

Los Objetivos del Programa:

- Llevar el desarrollo social, cultural y educacional de la comuna brindando oportunidades para que los niños y jóvenes mejoren su calidad de vida



integrando la Orquesta.

- Lograr ser el sello comunal, siendo la cara de La Reina, conformado por la excelencia en la formación Orquestal.
- Entregar valores de excelencia, empatía, respeto, honestidad y compromiso social dentro de nuestros integrantes.
- Entregar oportunidades para el desarrollo social de niños, niñas y jóvenes especialmente de bajos recursos.
- Elevar el nivel técnico y académico de la orquesta.
- Acercar la música de concierto a toda la comunidad, sin distinción de ninguna índole.

Hoy en día componen el Programa Orquesta 84 niños y jóvenes de la comuna que se dividen dentro el programa de orquesta infantil y juvenil.

El equipo Orquesta esta formado por su Director **Jorge Vega, Felipe Vieytes** Prof. Viola, **Paloma Otárola** Prof. Cello, **Francisca Moraga** Prof. Contrabajo, **Roberto Cisternar** Prof. Flauta Traversa, **Cecilia Arce** Prof. Clarinete y Saxo, **Luz María de Petris** Prof. Piano y **María José Opazo** Prof. Percusión.

II. Natalia Contesse

Es una cantautora chilena de folclor y fusión latinoamericana, que inicia su domicilio en nuestra aldea desde el 2021 donde se reconoce el trabajo y pone en valor la trayectoria a nivel comunal y nacional tanto de la escuela chilena de folclor y oficios que se trabajara en conjunto dentro del espacio

de la Aldea del Encuentro.

Folclore

La AFC Asociación Folclórica Cultural de La Reina desde el año 2021 es parte de los domicilios artísticos de la Aldea del Encuentro, esta iniciativa entrega un espacio para el desarrollo de la agrupación para su uso exclusivo este vínculo permitirá seguir creciendo y fomentando la cultura por medio del folclore en nuestro espacio.

Arte

Galería GAE

Galería Aldea del Encuentro La GAE, es la reactivación de este lugar con un nuevo concepto: Dar espacio a las obras de artistas de La Reina y comunas aledañas, visualizando y compartiendo el arte de nuestros vecinos artistas y tejiendo una red en torno a la participación ciudadana. El fin de la Galería es dejar en la memoria visual de los vecinos las diversas exhibiciones y proyectos que se estarán exhibiendo mes a mes.

La GAE, también cuenta con un espacio destinado al Arte Escolar que busca entregar la posibilidad de exhibir el trabajo de creación artística de los estudiantes de los establecimientos educacionales de la comuna dando a conocer sus obras a la comunidad escolar y vecinal.



Paseo Artes La Reina

ALDEA DEL ENCUENTRO

ALDEA PATRIMONIO

La ciudad es también un conjunto de valores, las tradiciones que son la columna vertebral de un patrimonio cultural estrechamente ligado al territorio con el cual se identifican.

El conocimiento del patrimonio fortalece la identidad del individuo con el territorio y evita las actitudes de desinterés que condenan los espacios a la degradación. El nivel local de trabajo con el patrimonio en los territorios es el más básico y vital y no solo se trata de activar los recuerdos del pasado, sino de un vehículo para socializar hoy.

Es importante que la acción de valorización y promoción del patrimonio cultural considere la participación de los jóvenes que en un futuro próximo,

serán responsables de las decisiones y por tanto más cuidadosos, cuanto mayor sea la experiencia en este campo.

El interés en los niños y jóvenes no pueden resolverse exclusivamente en una oferta de servicios, sino motivarlos a través de experiencias que sean frutos de una adecuada interpretación de sus necesidades y expectativas con el fin de garantizarles un espacio de participación, animándolo a ser guardianes cariñosos de su patrimonio.

Dentro de Aldea patrimonio encontramos a los artistas y artesanos que conforman el Paseo Artes La Reina y el catastro realizado para artistas y agrupaciones de la comuna de La Reina.



PASEO ARTES LA REINA

A los pies de la cordillera, junto a las huertas orgánicas se encuentra el centro de artes y artesanía, Paseo de Artes La Reina, compuesto por más de treinta talleres de artistas y artesanos nacionales con especialidades tales como orfebrería, mosaicos, vitrofusión, textiles, artesanía en cobre, cuero, escultores, ceramistas, pintores, luthiers, entre otros.

Lo que caracteriza a este espacio es que sus integrantes son eminentemente creadores, es decir, sus obras tienen la identidad y el estilo de quienes las realizan, transformándose en piezas únicas e irrepetibles tanto por su calidad y su singularidad en la creación de la misma.

En los talleres se puede ver trabajar a cada una de los artistas con sus técnicas específicas, logrando un recorrido histórico patrimonial vivo. Las obras están exhibidas en los mismos talleres, generando una galería disponible para la exhibición y comercialización. En búsqueda de mantener, promover y divulgar el patrimonio con el que contamos, es que permanentemente se están dictando talleres de oficios abiertos a la comunidad en manos de los artistas y artesanos. Todas estas características lo vuelven un lugar único en Santiago.

ARTISTAS DE LA REINA

El catastro de artistas de la comuna reúne a 76 artistas de diferentes áreas artísticas: Talabartero | Ilustradores | Compositores | Artistas Plásticos | Fotógrafos | Cantantes | Orfebres | Restauradores | RadioTeatro | Bailarines | Carpinteros | Actores | Muralistas | Diseñadores textil | y muchos más.

AGRUPACIONES DE LA REINA

Las agrupaciones de la comuna registradas en el catastro suman un total de 27 y todas de diferentes áreas artísticas:

Tropa Afro Fluor | Radio Dejando Huellas | Agrupación Cultural Violeta Parra | Banda Soberanos | Valle de La Reina Empresarias Creativas | Banda La Minga | Cía TeatroPan | Fundación Sitadel | Colegio profesional de Artesanos chilenos A.G | Agrupación Folclórica Espigas | Cía Circo Balance | Cía Escuela de Danza Afro Alquimia | Banda el Lobo del Hombre | Ecoferia del Encuentro | Núcleo Danza Ree | Academia de Danza La Giralda | Escuela Chile de Folclor y Oficios | Banda Mahana | Fundación Sustent-Arte | Agrupación Alegría de niños La Reina | La Paz se teje en colombia | Banda Zaid | Cía Teatro Cinema Banda Nómade | Banda Apolo 21 y varias más.



ALDEA DEL ENCUENTRO

ALDEA MEDIO AMBIENTE

Deseamos aportar a que la vida cotidiana de los habitantes de La Reina con entornos amables, vinculados con la naturaleza, en donde la cultura y las artes estén presentes, con todas sus manifestaciones, invitándolos a permanecer y disfrutar más tiempo en los espacios sus alrededores naturales.

La Aldea del Encuentro es reconocida comunal e inter comunalmente por sus potentes y activos programas; Huertas Urbanas, Compostaje y Lombricultura, y por su estable feria de productos cien por ciento orgánicos, EcoFeria del Encuentro. El entorno precordillerano y las mismas áreas verdes del recinto, nos hacen ser un espacio de biodiversidad relevante en

la comuna, en el cual se busca permanentemente acciones que beneficien la posibilidad de cuidarlo, habitarlo y compartirlo. Desde esa perspectiva se mejoró y puso en valor una nueva área verde, Plaza Aldea del Encuentro, la cual cuenta con una terraza a la sombra de árboles, una zona de juegos rústicos para niñas y niños, y un jardín con diversa flora nativa.

El trabajo medioambiental desarrollado por la Aldea del Encuentro se ve reflejado en las decisiones con que se mueve la Corporación y la manera de articular y gestionar sus actividades, el trabajo en el cuidado medioambiental es y debe ser transversal.



PROGRAMA HUERTAS URBANAS DE LA REINA

El Programa Huertas Urbanas Municipales el año 2019 celebró 18 años de existencia, en los cuales ha capacitado más de 1.000 vecinos en el sistema orgánico de cultivos para la sustentabilidad alimenticia, además de lograr altos niveles de participación en difundir el sistema a vecinos, organizaciones sociales y establecimientos educacionales de la comuna y de otras.

En sus 2.500 metros de terreno se practica agricultura sin uso de agroquímicos y se potencia la colaboración entre participantes antiguos y nuevos.

PROGRAMA COMPOSTAJE Y LOMBRICULTURA

El programa fue implementado en la comuna de la Reina el año 2002. Ofrecen capacitación en talleres teórico-práctica y seguimientos gratuitos para los vecinos que asisten a los Talleres que se realizan mensualmente de dependencias de la Aldea.

Los residuos orgánicos que se generan en nuestras casas tienen como destino final los vertederos a cielo abierto, sitios que son focos de infección y que ocasionan daños a la piel, vías respiratorias y ojos, Más de la mitad de la basura que producimos es orgánica, la cual promueve la aparición de alergias y generan efectos repulsivos a la vista y olfato por la liberación de biogases. Además, tienden a proliferar animales nocivos, como ratas, cucarachas, moscas y mosquitos, especies que transmiten enfermedades al ser humano, Si reducimos la producción de estos desechos, impactamos positivamente en el balance total de la contaminación.

Por lo que aprender a reciclar en casa es indispensable y fundamental para preservar el Medio Ambiente y mejorar la calidad de vida.

ECOFERIA DEL ENCUENTRO

Ecoferia del Encuentro es una de las ferias orgánicas más tradicionales de Santiago. De hecho, la única certificada en el 100% de sus productos alimenticios. Nuestra cadena corta de producción es lo que nos diferencia pues somos productores y vendedores, sin intermediarios. Entre otros muchos aspectos positivos, esto nos permite tener el total conocimiento de lo que ofrecemos y construye lazos de confianza con nuestros clientes.

Con 10 años de existencia y experiencia, nos hemos ido especializando en una amplia gama de productos orgánicos que fomentan un estilo de vida sustentable, al mismo tiempo nos hemos enfocado en ser un punto de encuentro para la comunidad, programando actividades recreativas para niños y familias, en torno a la educación respetada, cuidados del medio ambiente y alimentación consciente.

APICULTURA

Claudia Lucia inicia su domicilio durante el año 2021, iniciando diferentes cursos y talleres para la comunidad en donde se desarrollan diferentes aspectos de la apicultura a nivel inicial, avanzado y de implementos que se pueden confeccionar.

La apicultura produce un buen número de beneficios: la polinización de las plantas en flor, salvajes o cultivadas, es indispensable para que la vida continúe sobre la tierra. Este proceso esencial es de un valor inestimable; a la gente de todo el mundo le gusta la miel: el más popular de los productos de la apicultura.



ALDEA DEL ENCUENTRO

ALDEA CREANDO JUNTOS

CREATIVIDAD Y ENTRETENCIÓN

El ocio es un derecho humano fundamental. Favorece el desarrollo integral y saludable de las personas y comunidades, cualquiera sea la condición de las mismas, en cuanto capacidad/discapacidad, género, orientación sexual, edad, origen étnico, u otra circunstancia personal o social. Así, aporta al bienestar emocional, al desarrollo de relaciones interpersonales significativas y fomenta la inclusión en el propio entorno. En síntesis, es un factor clave en la calidad de vida.

FOMENTO DE LA CREATIVIDAD

Los artistas y agentes culturales requieren de espacios públicos y apoyo para concretar sus ideas, así como los proyectos culturales requieren de colaboración para ser realidad.

El mercado no resuelve los problemas asociados a la creación y el impulso efectivo es una herramienta necesaria que trae múltiples beneficios para quien proporciona plataformas de trabajo asociativo



LICITACIÓN CAFETERÍA PARQUE ALDEA DEL ENCUENTRO

La Corporación Aldea del Encuentro articula paso a paso el funcionamiento del espacio, como un lugar en el que suceden experiencias de excelencia, con relación a colectivos, agrupaciones y agentes culturales de reconocida trayectoria, que compartan sus saberes en distintas instancias y vínculos con la comunidad. En este sentido La Corporación ha determinado lineamientos estratégicos creando el concepto “Domicilio de Arte”, la “casa artística de los socios estratégicos del proyecto”. Está pensado para atraer colectivos artísticos y culturales relevantes en sus respectivos lenguajes, con reconocida trayectoria, para que desplieguen en el espacio sus proyectos creativos y de experimentación artística, los muestren públicamente e implementen sus vínculos nacionales e internacionales, dotando la Aldea del Encuentro de material artístico con amplios potenciales educativos y una programación de excelencia que concite el interés y adhesión las y los vecinos.

Es así como en virtud del Cómmodo de fecha 24 de enero del año 2020, otorgado por “Aguas Andinas” a “La Corporación Aldea del Encuentro”, en el marco del desarrollo del proyecto “Mejoramiento y Revitalización de la Aldea del Encuentro”, para mejorar el entorno del inmueble ubicado en Av. Alcalde Fernando Castillo Velasco N° 9750, comuna de La Reina, de una superficie aproximada de 6.500 metros cuadrados, donde se encuentra el “Estanque Aguas Andinas”, y con el objeto de otorgar a la comunidad un nuevo espacio

para la realización de actividades de recreación, es que construyó un Parque Urbano con acceso a la Aldea del Encuentro, para vecinos de la comuna de La Reina, el que también contempló la creación de un Café recreacional para los visitantes del Parque.

Por lo mismo la Corporación Aldea del Encuentro inicia el proceso de licitación contratación de servicios de cafetería para la población de la comuna de La Reina, residentes del espacio Aldea del Encuentro y visitantes turísticos. La convocatoria se realizó entre Miércoles 26 de enero hasta el 11 de marzo del 2022

CONVENIOS COLABORATIVOS

La Corporación Aldea del Encuentro realiza convenios colaborativos, culturales artísticos, educacionales, medio ambiente y de apoyo con instituciones municipales los que buscan fortalecer las diferentes áreas que componen la Aldea en conjunto con estos agentes que generarán un vínculo de interés por la cultura de La Reina.

El año 2021 debido a la contingencia sanitaria siguieron activos los convenios establecidos con:

- Natalia Contesse
- AFC



ALDEA DEL ENCUENTRO

ACTIVIDADES 2021

El sector cultural es uno de los más afectados por la pandemia del covid-19, principalmente por la imposibilidad y prohibición de desarrollar sus actividades presenciales. Si bien el mercado laboral en general se ha recuperado, en nuestro país aún se observan brechas significativas en sectores como la cultura y las artes, ya que aún no pueden volver a funcionar con normalidad.

En este contexto, con el objetivo de apoyar la recuperación económica y laboral del sector, La Corporación Aldea del Encuentro ha realizado un intenso trabajo, para adaptar, ampliar y/o liberar los aforos para espacios de uso cultural y eventos masivos, considerando la diversidad y las características propias de cada tipo de espacio y actividad cultural.

El cambio de los aforos y nuestros espacios al aire libre de uso cultural ha sido una medida muy demandada por el sector cultural comunal y la decisión de flexibilizar los aforos en espacios de uso cultural, demuestra que las actividades y nuestro espacio cultural es un lugar seguro para las personas, siempre que se mantengan las indicaciones sugeridas por la autoridad sanitaria.

Dicho lo anterior el año 2021 fue el inicio de la presencialidad y el reencuentro entre la comunidad y vecinos de la comuna de manera positiva, activando los espacios al aire libre.



ACTIVIDADES

STGO A MIL

Desde 1994, cada mes de enero, la capital y distintas ciudades de Chile se transforman en el escenario perfecto para las artes escénicas y el encuentro con públicos diversos. En enero del 2021 la Corporación Aldea del Encuentro fue uno de los centros culturales que durante tres semanas realizó el festival en un espacio privilegiado para la creación contemporánea, que apuesta por la excelencia artística y propuestas de gran relevancia social y política.

Participaron los residentes de TeatroCinema, TeatroPan, Circo Balance, Circo Hechizo y Compañías internacionales invitadas.

CAPACITACIONES Y CURSO DE TEATRO

La compañía TeatroPan, residentes del espacio durante el año realizaron varios cursos y talleres de teatro, gratuitos y pagados.

CIRCDOMINGO Y PRÁCTICAS ABIERTA

La Compañía circo Balance residentes del espacio se adjudicó el fondo de Plan de gestión de organizaciones colaborativas 2021 del Ministerio de la Cultura y Las

Artes, donde desarrollaron dos actividades durante todo el año destinadas a la formación y la otra enfocada en acercar el circo a las familias a través de talleres familiares de circo y exhibición de números de circo, estas actividades se desarrollaron 1 vez al mes.

CELEBRACIÓN DEL DÍA DE LA DANZA

Junto a la compañía La Giralda, se celebró el día de la danza con iniciativas online y presencial, desarrollando talleres gratuitos para grandes y chicos.

MUESTRAS ABIERTAS DE TEATRO

Durante el 2021 la Aldea del Encuentro desarrolló varias instancias presenciales y online de teatro gratuitas y pagadas en los espacios abiertos para iniciar la presencialidad cultural nuevamente.





EnlazArte
Ciclo de Artes Escénicas Itinerantes



15 Comunas de la RM | 16 Funciones presenciales y digitales
3 Foros de mediación | 2 Talleres formativos
5 Agrupaciones de Artes Escénicas

FINANCIA **ORGANIZA** **COPRODUCE**



EnlazArte
Ciclo de Artes Escénicas Itinerantes

TALLER DE TITERES
UN TÍTERE DE PAPEL MACHE
Teatro de Titeres La Candelilla
Lunes 1 de noviembre, 11:00 H
Via Zoom, cupos limitados

ACTIVIDAD GRATUITA



FINANCIA **ORGANIZA** **COPRODUCE**



EnlazArte
Ciclo de Artes Escénicas Itinerantes

OBRA DE TEATRO
FUNCION PRESENCIAL
PAINECUR
Compañía Lafamiliateatro
Sábado 6 de noviembre, 20:00 H
Aldea del Encuentro | Av. Alcalde
Fernando Castillo Velasco 9750, La Reina

ACTIVIDAD GRATUITA



FINANCIA **ORGANIZA** **COPRODUCE** **COLABORA**



ENLAZARTE

Desde 21 de octubre

CINCO OBRAS DE ARTES ESCÉNICAS RECORRIERON GRATIS 15 COMUNAS DE LA REGIÓN METROPOLITANA

Un total de 16 funciones, 5 obras, 15 comunas, 3 foros y 2 talleres componen EnlazArte, un ciclo de itinerancia por la Región Metropolitana que reúne distintas disciplinas de las artes escénicas en Chile y donde la Aldea del Encuentro fue parte de esta iniciativa. El proyecto es financiado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

Bajo el concepto de asociatividad surge EnlazArte: Ciclo de Artes Escénicas Itinerante, iniciativa de colaboración entre el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio –institución que la financia a través del Programa de Artes Escénicas Itinerantes Regionales–; la Red de Centros Culturales Públicos de la RM–agrupación que reúne a la mayoría de los espacios que acogerán las presentaciones.

En la Aldea del Encuentro se desarrollaron la siguiente iniciativas:

- Taller de Titeres
- Funciones presenciales y online de Painecur.





CONCIERTO DE FIN DE AÑO
ORQUESTA JUVENIL E INFANTIL DE LA REINA

JUEVES 7 ENERO | **19:30 HORAS** | PODRÁS DISFRUTAR DEL CONCIERTO EN NUESTRAS PLATAFORMAS DIGITALES

ESTRENO EN VIVO

f i y

Aldea del Encuentro | @AldeaEncuentro | Aldea del Encuentro | www.aldeaencuentro.cl

WWW.ALDEAENCUENTRO.CL



CONVERSATORIO ONLINE

LIDERAZGOS FEMENINOS

EN COROS, ENSAMBLES Y ORQUESTAS CHILENAS

f y SChMusicologia
Miércoles 15 de diciembre
18:00 hrs.

Proyecto financiado por el Fondo para el Fomento de la Música Nacional, convocatoria 2021



CONCIERTO DE PERCUSIÓN

CONCIERTO AL AIRE LIBRE
SÁBADO 23 OCTUBRE / 18:00 HRS

Ensamble de Percusión Orquesta de La Reina
Ensamble de Percusión Orquesta SIP
Ensamble de Percusión FOJI

Óvalo Aldea del Encuentro / Entrada Liberada
Av. Alcalde Fernando Castillo Velasco 9750, La Reina

WWW.ALDEAENCUENTRO.CL



ACTIVIDADES

ORQUESTA LA REINA

La orquesta la reina inicio sus clases 100% presencial y presentaciones, conciertos, workshop y encuentros con asistencia de público al aire libre. Algunas de las actividades realizadas fueron las siguientes:

- Presentación de Alumnos, 1° Semestre
- Presentaciones de Alumnos, 2° Semestre
- Todos los meses se realizaba una presentación de alguna obra que estuvieran desarrollando cada una de la orquesta o grupos de cámara.
- Presentación Día de Patrimonio
- Presentación Día del Artesano
- Concierto Educativo Fundación Colegios Municipales de La Comuna.
- Concierto de Primavera y otoño.
- 1° Encuentro de Percusión La Reina
- Concierto de Fin de Año
- Encuentro de Orquesta Lebu 2021 Online.



ACTIVIDADES

GALERÍA GAE

La GAE (Galería Aldea del Encuentro) este año 2021 inicio su modalidad presencial, reabriendo su galería y activando su área educativa a través de talleres, workshop y conversatorio referidos al mismo tema de cada exposición.

Los artistas fueron escogidos en la convocatoria lanzada el 2020 para la programación artística de la galería del año 2021, que se lanzo de manera pública y se solicitaba que fueran artista residentes en la comuna de La Reina.

Este año se lograron realizar 2 exposiciones virtuales:

- Escultura Efímera, Angel cRISTI
- Trazos de Hilo, Álvaro González

Las exposiciones están disponibles en el landing de la Galería:

www.aldeaencuentro.cl/gae/

TALLER DE PODA
Aprender a hacerla bien

Otoño es temporada de poda. La poda debe ser bien hecha técnicamente, con las herramientas y en las fechas adecuadas.

Sábado 8 de Mayo
11:00 a 12:30 hrs

Inscripciones: huertasorg@gmail.com
Taller Online con modificación a presencial según la contingencia sanitaria

www.aldeaencuentro.cl La Reina

Actividad y encuentro Mapuche de intercambio de semillas

Küme Mongen y Trafquintu

sábado 11 de diciembre
10.00 a 13.00 hrs

Aldea del Encuentro
Avda. Alcalde Francisco Castillo Velasco 9750

www.aldeaencuentro.cl La Reina

CELEBRACIÓN ANIVERSARIO

12 AÑOS ECOFERIA

Ecoferia del Encuentro

SÁBADO 6 DE NOVIEMBRE

09:30 HRS APERTURA ECOFERIA

10:30 HRS TALLER PARA NIÑOS / GRATUITO
Creación de juguetes de Madera
Realizado por Tío Mario "Pasión por la Madera"

11:30 HRS MÚSICA EN VIVO
Niko Contador

12:00 HRS CELEBRACIÓN DE ANIVERSARIO
Palabras Directorio Ecoferia
Entrega de regalos a clientes

Av. Alcalde Fernando Castillo Velasco 9750, La Reina
Interior de la Aldea del Encuentro



INTRODUCCIÓN A LA LOMBRICULTURA

3 Módulos de Capacitación Presencial

Contenido Taller Módulo N°3
Insectos presentes en las lombriceras y composteras.
Beneficios de estos insectos en los procesos.

Sábado 11 septiembre
12:00 a 13:00 hrs

Taller Presencial con Pase de Movilidad
Inscríbete a compostaje.lareina@gmail.com
Cupos Limitados / Taller Gratuito

www.aldeaencuentro.cl La Reina

Ecoferia del Encuentro

FERIA NAVIDEÑA
ECOFERIA DEL ENCUENTRO

Regala con Sentido en esta Navidad

Desde el 1 al 22 de diciembre

Todos los miércoles y sábados | 09:30 - 14:00 hrs
Av. Alcalde Fernando Castillo Velasco 9750, La Reina

www.aldeaencuentro.cl La Reina



ACTIVIDADES

PROGRAMA HUERTAS URBANAS Y PROGRAMA COMPOSTAJE Y LOMBRICULTURA

El programa Huertas y Compostaje, siguió su funcionamiento con la mantención del espacio con turnos de trabajo y al momento de salir de cuarentena se permitió el acceso reducido de los medieros, obedeciendo los protocolos y horarios establecidos de la Corporación Cultural.

Las actividades programadas de capacitaciones de ambos programas se realizó de manera presencial y con las medidas sanitarias.

Realizaron iniciativas informativas a través de las redes sociales de como generar huertas en el hogar, explicar beneficios de los alimentos, clases de almácigos, etc. También activaron actividades con agrupaciones y el intercambio de semillas

Actividades 2021:

- ♦ Capacitaciones y talleres.
- ♦ Intercambios de Semillas
- ♦ Reunión de medieros
- ♦ Aniversario Huertas Urbanas
- ♦ Visitas guías colegios
- ♦ Participación en entrevistas y encuentros.

ECOFERIA

Siguió con su funcionamiento presencial todos los miércoles y sábados de 09:30 a 14:00 hrs y de a poco empezó a implementar actividades anexas que se ejecutaban los mismos días de ecoferia.

Actividades 2021:

- ♦ sábados musicales
- ♦ Danza Circular
- ♦ Aniversario Ecoferia 12 años.
- ♦ Conversatorios de alimentación
- ♦ Talleres para niños.
- ♦ Apertura de su cafetería.

APICULTURA

Inició sus talleres y capacitaciones enfocados en la apicultura en el sector del estanque de aguas andinas en donde se ubicaron las abejas.

Actividades 2021:

- ♦ Introducción a la apicultura
- ♦ Apicultura urbana
- ♦ Telas enceradas



ACTIVIDADES

PASEO ARTES LA REINA

El Paseo Artes La Reina durante la contingencia sanitaria sufrió una gran pérdida a nivel monetario y en un inicio de la pandemia se vieron inhabilitados de poder realizar su oficio al no poder asistir a sus talleres y comprar los insumos para la manufactura de sus productos.

La Corporación el 2021 empezó a activar la presencialidad que serviría como estrategia para reactivar y promover la actividad artesanal dentro del Paseo Artes La Reina.

Dentro del año se ejecutaron actividades emblemáticas dentro del área artesanal como la celebración del día del artesano y el día del patrimonio, donde se desarrollaron variadas actividades de talleres de artes y oficios para niños y activando iniciativas de conversatorios y capacitaciones presenciales y online. Otra iniciativa apoyada por la Aldea de Encuentro fue activar la difusión del regreso de los cursos y talleres presenciales que desarrolla cada

artesano en sus talleres, estableciendo los aforos y cuidados correspondientes por la contingencia sanitaria.

Durante el 2021 las gestiones en la Municipalidad y el concejo municipal, dio fruto y ambas autorizaron la realización de un nuevo Sistema Eléctrico para el Paseo Artes, siendo este un hito muy relevante e importante para nuestro desarrollo, ya que desde los inicios del Paseo Artes La Reina, ha habido problemas con el sistema eléctrico afectando el trabajo de cada uno de ellos.

Resumen de Actividades 2021 Paseo Artes La Reina:

- Día del Artesano
- Día del Patrimonio Cultural
- Workshop de conservación abiertos a la comunidad.
- Feria Navideña
- Talleres identitarios Stgo es de todos
- Aprobación de un nuevo sistema eléctrico.

TALLERES IDENTITARIOS



ALDEA DEL ENCUENTRO
CIRCO | DANZA | TEATRO | MÚSICA

TALLERES ONLINE Y GRATUITOS

INSCRIPCIONES ABIERTAS

WWW.ALDEAENCUENTRO.CL





XI ENCUENTRO COSTUMBRISTA LA REINA 2021

Diciembre 2021

Viernes 10 - Inauguración (19:00 horas)
Sábado 11 - 12:00 a 23:00 horas
Domingo 12 - 11:00 a 22:00 horas

Artistas:

Huaynakim - Antu Ramayay - Pahuelidun - Entre Cuecas y Compases - Hijos de la Promesa - Sudaka - Villanos de La Reina - Senderos Campesinos - Alma y Raíces - Trilladores de Chile - Alma de Folclore - Entre Aguas - Aires de mi tierra - Senderos de Chile - Pasión y Amor por la Cueca - Chamal - Raíces de La Reina - Brotes de La Reina - Vaimanu - Intifan - Ruta Sur - Triguales - Fit Folk - Brotes de Semillitas - Renacer - Renacer Cuequero - Marama - Fercon - Sabor a Kumbia - Tongariki - Anmapu Antauquito.

ALDEA DEL ENCUENTRO
Av. Alcalde Fernando Castillo Velasco 9750




ACTIVIDADES

ACTIVIDADES MASIVAS / MUNICIPALES / AGRUPACIONES COMUNALES

La Aldea del encuentro trabaja en conjunto con la municipalidad para la realización de los diferentes eventos en donde requieren el óvalo, escenario deck u otros espacios.

Dentro de la activación cultural que desarrollamos, va vinculada con el préstamo del espacio a diferentes entidades educativas, agrupaciones folclóricas y eventos culturales junto al GORE u otras entidades.

Algunas de las Actividades 2021:

- Encuentro Costumbrista
- ♦ Encuentros Folclóricos
- ♦ Jornadas en Terreno Colegios de la comuna municipales y particulares
- ♦ Jornada de Juventud - adventistas
- ♦ Campaña Elige vivir Sano
- ♦ Grabaciones de videos clip agrupaciones de la comuna
- ♦ Festival Stgo es de Todos
- ♦ Encuentro de Scout
- ♦ Grabaciones de conversatorios o documentales - fundación dava
- ♦ Talleres deportivos al aire libre - danza y taekwondo



ATENCIÓN VECINOS

JORNADA DE TOMA DE PCR

Para vecinos asintomáticos.
No se requiere presentar orden médica.



ACTIVIDADES

ALDEA DEL ENCUENTRO Y SUS ESPACIOS

En colaboración con el municipio y apoyando a la comunidad frente a la contingencia sanitaria la Aldea del Encuentro habilitó salas de su edificio para el almacenamiento de las cajas de mercadería que se entregaron durante todo el año 2021 en las instalaciones de la Corporación Cultural.

La Aldea alberga como punto fijo la toma de muestras de PCR semanalmente, en el acceso de la aldea o en el interior del óvalo.

Durante el 2021 se estableció el vacunatorio en la Aldea del Encuentro utilizando hasta diciembre del 2021 el sector del óvalo ex oficinas de DIDECO como implementación del vacunatorio comunal.

Comenzando nuevamente las iniciativas sociales impulsadas por el alcalde la nueva terraza de la plaza Aldea del Encuentro se habilitó para la realización de todas estas actividades que estaban algunas pendientes por parte de algunas organizaciones sociales como capacitaciones, reclutamiento de nuevos funcionarios, entrega de becas, etc. en este espacio obedeciendo el aforo permitido y todas las medidas sanitarias



Conderos

Cerditos

Miel de Limé

Miel de Cereales

Pollo

OKS \$1200
Papas

OKS \$1200
Avocado

OKS \$1200
Avocado

OKS \$1400
C...

ALDEA DEL ENCUENTRO

RENDICIÓN FINANCIERA

Informe Gestión 2021

Estados Financieros de Resultado

Desde el 01 de Enero de 2021 al 31 de Diciembre de 2021

Contenido

Estados de Situación Financiera Clasificados comparada año 2021 vs 2020

Estados de Resultados Integrales

INTRODUCCION ENFOQUE TRIBUTARIO

CORPORACIONALDEADELENCUENTROPORREALIZARACTIVIDADES COMPRENDIDA EN EL ARTICULO 20 DE LA LEY DE LA RENTA. SE VE OBLIGADO A CUMPLIR CON SUS OBLIGACIONES TRIBUTARIAS.

- EMITIR FACTURA.
- EMITIR BOLETAS.
- PRESENTAR DECLARACION DE RENTA FORMULARIO 22.

DE ACUERDO A LAS ULTIMOS CAMBIOS TRIBUTARIOS IMPLEMENTADOS EN CHILE, ES NECESARIO TENER PRESENTE LO SIGUIENTE:

- EN ESTE TIPO DE CORPORACIONES EL REGIMEN TRIBUTARIO QUE CORRESPONDE APLICAR ES EL REGIMEN 14 LETRA G DE LA LEY DE LA RENTA.

G) CONTRIBUYENTES NO SUJETO AL ARTICULO 14.

La disposición de este artículo (artículo 14. Que es donde se encuentra el Semi Integrado, Pro Pyme y Transparencia) no resulta aplicable a aquellos contribuyentes que, no obstante, de obtener rentas afectas al impuesto de primera categoría, carecen de un vínculo directo o indirecto con personas que tengan la calidad de propietario y que resulten gravados con los impuestos finales, tales como las fundaciones, corporaciones reguladas en el Título XXXIII. Del código Civil, y las empresas en que el Estado tenga la totalidad de su propiedad (Entidades fiscales, por ejemplo) No obstante, las cooperativas, y todo contribuyente, podrán aplicar este artículo debiendo en ese caso cumplir con todas sus disposiciones.

EMPRESA: Corporacion Aldea Del Encuentro
 RUT: 65.258.560-4
 Avda Larrain 9750

ESTADO DE SITUACION FINANCIERA CLASIFICADO COMPARADO RESULTADO AÑO 2021 VS 2020					
ACTIVOS	2021	2020	PASIVOS Y PATRIMONIO NETO	2020	2021
	M\$	M\$			M\$
ACTIVOS CORRIENTES			PASIVOS CORRIENTES		
1 Efectivo y Equivalente	50.431	13.596	Cuentas por pagar comerciales y otras		
Deudores Comerciales Y otras			10 por Pagar	3.900	25.721
2 Cuentas por cobrar	2.153	9.967	11 Pasivo por Impuestos	1.209	1.032
3 Activos por Impuestos	1.837	954	12 Provision por Beneficio a los empleados	18.914	18.956
Total Activos Corrientes	54.420	24.517	Total Pasivos Corrientes	24.023	45.709
ACTIVOS NO CORRIENTES	2021	2020	PATRIMONIO NETO	2020	2021
4 Muebles y Utiles	1.306	1.306	Capital Pagado	0	0
5 Equipos Computacionales	6.124	5.767	Superavit Acumulado	4.920	2.839
6 Instrumentos Musicales	14.156	12.759	Superavit Ejercicio Anterior		
7 Maquinaria y Equipos	5.161	5.160	Superavit Ejercicio 2020	-2.081	9.658
Depreciacion Acumulada	-22.961	-22.647			
Total Activos No Corrientes	3.786	2.345	Total Patrimonio Neto	2.839	12.497
TOTAL ACTIVOS	58.206	26.862	TOTAL PASIVOS Y PATRIMONIO	26.862	58.206

INFORMACIÓN CORPORATIVA

La Corporación Aldea del Encuentro, fue formada con fecha 7 de agosto de 2002 y constituida como una corporación de derecho privado sin fines de lucro, ésta tiene a cargo la administración del espacio ADE (Aldea del Encuentro), la misma tiene como misión ser un polo de atracción y convergencia principal de los habitantes de la comuna, de distintas edades, donde puedan desarrollar sus aptitudes e intereses culturales, en un espacio de convivencia creativa y participación.

NOTA 2- PLANES DE LA ADMINISTRACIÓN

La Corporación por estar formada como un ente sin fines de lucro, no presenta utilidades, es decir todos los recursos que percibe son reinvertidos en las actividades culturales y programas que presupuesta, mantención de la infraestructura, lo cual conlleva una situación de resultados negativos causados principalmente por los gastos asociados a la gestión de acuerdo a los presupuestos fijados con anterioridad y a la depreciación de los activos fijos que posee la Corporación y la provisión de vacaciones, que es un beneficio para los trabajadores de la ADE, siendo un ítem reflejado en cada cierre financiero contable.

Es importante establecer que corporación Aldea del Encuentro dentro del rubro del Patrimonio antes del año 2019 este era Positivo. Producto del resultado la perdida financiera del año 2020 el Patrimonio de la Corporación Aldea del Encuentro, arroja un saldo actual \$ 2.839 Millones positivo.

En el año 2020 Chile y el resto de los países se vieron afectados de una pandemia lo cual afecta a toda la economía mundial. Producto de este

gran evento esta corporación se vio afectado en sus principales ingresos propios y actividades que tienen relación con esta corporación.

Esta administración ha sido capaz de generar ingresos propios y administrando en forma eficiente los gastos necesarios de funcionamiento. A pesar de esta gestión el resultado logrado por el ejercicio año 2020 arrojó un déficit de \$ - 2.081.986.

Este análisis lo pueden visualizar en las siguientes láminas visualizando el Estado Resultado Comparado.

En el año 2019 se devengó una deuda proveniente de las artes, reflejando un saldo de \$ 11.720.765- cuyo monto fue provisionado en el ejercicio año 2019. En el año 2020 del total de esta deuda solo se cancelaron \$ 2.023.620 quedando un saldo por cobrar \$ 9.697.362.

La administración deberá decidir si este monto será castigado. Debido a un resultado positivo que arrojaba Aldea del Encuentro lo que implicaba pagar una parte importante de impuesto a la renta.

Se tomó la decisión de castigar el monto señalado acogiendo a las nuevas leyes de la renta que otorgan un beneficio de poder castigar las partidas incobrables.

NOTA 3- RESUMEN DE LOS PRINCIPIOS DE CONTABILIDAD APLICADOS Y BASES DE PRESENTACIÓN

3.1 Bases de preparación

Los presentes estados financieros, se presentan en pesos chilenos y se han preparado de acuerdo con los registros de contabilidad mantenidos por Corporación Aldea del Encuentro y han sido preparados, de acuerdo con las normas Internacionales de Información Financiera para pequeñas y Medianas entidades (en adelante NIIF para pymes), emitidas por el Consejo de Normas Internacionales de Contabilidad (IASB).

3.2 Responsabilidad de la información, estimaciones y aplicaciones del criterio profesional

La información contenida en estos estados financieros es de responsabilidad de la administración de Corporación Aldea del Encuentro.

3.3 Moneda funcional y de presentación

De acuerdo con el análisis de la administración y de los criterios indicados por la sección 30 NIIF para Pymes, se determinó que la moneda funcional y de presentación de la Corporación es el peso chileno (\$). Toda la información presentada en pesos chilenos ha sido redondeada a la unidad de Mil más cercada (M\$).

3.4 Transacciones en monedas extranjeras y unidades de reajuste

Las transacciones en moneda extranjera son convertidas a pesos chilenos, en las fechas, en las cuales se realizan las transacciones.

Los activos y pasivos monetarios denominados en moneda extranjera son convertidos a pesos chilenos a la fecha de cierre de los estados financieros

utilizando el tipo de cambio a la misma fecha.

3.5 Compensación de saldos y transacciones

Como norma general en los estados financieros no se compensan ni los activos ni pasivos, ni los ingresos y gastos, salvo en aquellos casos que la compensación sea requerida o esté permitida por alguna norma y esta presentación sea un reflejo del fondo de la transacción.

3.6 Activos financieros

Los activos financieros se clasifican en las siguientes categorías: A valor razonable con cambios en resultados, mantenidos hasta su vencimiento, disponibles para la venta y deudores comerciales y otras cuentas por cobrar, La clasificación depende del propósito con el que se adquirieron los activos financieros. La administración determina la clasificación de sus activos financieros en el momento del reconocimiento inicial.

Los deudores comerciales y otras cuentas por cobrar son activos financieros con pagos fijos o determinables que no tiene cotización en un mercado activo. Estas cuentas por cobrar se presentan en “Deudores Comerciales y otras cuentas por Cobrar”, en el estado de situación financiera y se contabilizan inicialmente por el valor de la factura (valor nominal), registrando el correspondiente ajuste por deterioro en el caso de existir evidencia de riesgo de incobrabilidad.

Las cuentas comerciales no se descuentan, debido a que la Corporación ha determinado que el cálculo del costo amortizado no presenta diferencias de importancia respecto a los montos facturados (valor nominal), debido a que son en su mayoría de corto plazo y las transacciones no tienen costos significativos.

3.7 Propiedad, plata y equipos

Los activos clasificados como propiedades, plantas y equipos son medidos a su costo de adquisición neto de su correspondiente depreciación acumulada y de las pérdidas de deterioro, si las hubiere. El costo atribuido de estos activos fue determinado en referencia al valor de costo revalorizado según Principios de Contabilidad Generalmente aceptados anteriores (costo depreciado ajustado para reflejar los cambios en el Índice General de Precios al Consumidor-IPC).

Estas propiedades ya se encuentran en un 90% Depreciados.

3.8 Vacaciones de los empleados

La Corporación registra financieramente el costo asociado a las vacaciones del personal sobre base devengada del periodo y considerando los valores íntegros que según la norma conforman la remuneración.

3.9 Reconocimiento de ingresos y reintegros.

Los ingresos son reconocidos como reintegros, cuando los aportes hacia la Corporación corresponden a las subvenciones entregadas por la Municipalidad de La Reina y los que son generados a partir de un cobro a los demás entes que funcionan dentro del espacio aldea y se destinan a cubrir las diferentes actividades culturales y recreativas, así como también a los gastos de administración que se generan, tales como consumos básicos entre otros. Los ingresos que son generados como reintegros por las actividades culturales desarrolladas, son los mismos que van en directo flujo de pago respecto de las obligaciones inherentes al desarrollo cultural de la gestión administrativa de la Corporación Aldea del Encuentro.

3.10 Costos de venta

Los costos operacionales incluyen el costo de las prestaciones realizadas y

otros costos incurridos para realizar actividades artísticas, culturales, y las atinentes a la utilización de los espacios Aldea.

Agrupados como gastos de funcionamientos.

3.11 Gastos de administración

Los gastos de administración comprenden las mantenciones de los espacios públicos y dependencias que son visitadas a diario por la comunidad y honorarios de las unidades de apoyo, las depreciaciones de oficinas, equipos, instalaciones y muebles utilizados en estas funciones y otros gastos generales y de administración de la Corporación Aldea del Encuentro.

3.12 Efectivo y equivalente de efectivo

El efectivo y equivalente de efectivo incluye el efectivo de caja, los depósitos a plazo en entidades de crédito, fondos mutuos de renta fija y otras inversiones a corto plazo de gran liquidez con un vencimiento original de tres meses o menos.

Actividades de operación: Son las actividades que constituyen la principal fuente de ingresos ordinarios de Corporación Aldea del Encuentro, así como otras actividades que no puedan ser calificadas como de inversión o financiamiento.

Actividades de inversión: Son las actividades relacionadas con la adquisición, enajenación o disposición por otros medios de activos a largo plazo y otras inversiones no incluidas en el efectivo y sus equivalentes.

Actividades de financiamiento: Son las actividades que producen variaciones en el campo en la composición del patrimonio neto y de los pasivos de carácter financiero.

NOTA 4- EFECTIVO Y EQUIVALENTES AL EFECTIVO

FLUJO Y EQUIVALENTE AL EFECTIVO			
	31-12-2021 MS	31-12-2020 MS	DELTA
Saldo en Cta cte. Banco BCI.	<u>50.430.588</u>	<u>13.595.837</u>	<u>36.834.751</u>

Nota
 La segunda semana de Diciembre ingreso uan subvencion especial proyecto electrico centro de artes se Refleja como subvenciones por cursar \$ 19.786

EMPRESA: Corporacion Aldea Del Encuentro

RUT: 65,258,560-4

Avda Larrain 9750

ESTADOS DE RESULTADOS INTEGRALES				
(POR FUNCION)				
COMPARADO AÑO 2020 VS 2019				
ESTADOS RESULTADOS	2021	2020	DELTA	DELTA
Ingresos de Actividad Ordinaria	420.106	423.640	-3.534	-0,83%
Ingresos por Subvención	368.999	385.438	-16.439	-4,26%
Ingresos por Actividades relacionadas	51.107	38.202	12.905	33,78%
Ingresos Proyect Consejo Cultura y Artes	0	0	0	
Total Ingresos Devengados	420.106	423.640	-3.534	-0,83%
Gastos De Funcionamiento	-410.448	-425.722	15.274	-3,59%
Resultado del Ejercicio	9.658	-2.082	11.740	-563,90%

Nota
La segunda semana de Diciembre ingreso uan subvencion especial proyecto electrico centro de artes se Refleja como subvenciones por cursar \$ 19.786

El resultado año 2021 se vio bastante mejorado con respecto al año 2020 esto se debe principalmente a la gestión de la administración actual y la ausencia de las cuarentenas decretadas durante el año 2020. Resultado positivo de \$ 9.658.183

ESTADO RESULTADO CORPORACION ALDE DEL ENCUENTRO COMPARADO AÑO 2021 VS 2020		
	2021	2020
Ingresos Ordinarios	420.106.312	423.187.347
INGRESO POR SUBVENCIO	368.999.326	385.438.351
INGRESO FONDAR		5.510.890
INGRESOS POR ARRIENDOS	4.053.800	4.287.000
INGRESOS ARRIENDO TEATRO	10.000.000	6.150.000
INGRESOS POR EVENTOS		
REINTEGRO GASTOS COMUNES	8.290.875	7.670.000
INGRESO ORQUESTA JUVENIL	3.195.000	2.738.000
REINTEGRO PASEO ARTES	13.420.600	3.049.082
REINTEGRO TALLERES	1.300.000	75.000
REITEGRO ARRIENDO ECOFERIA	4.000.000	3.262.500
OTROS INGRESOS	6.846.711	5.006.524
CM PATRIMONIO		
Gastos De Funcionamientos		
Gastos del Personal	209.122.585	216.238.665
Honorarios	70.325.548	59.664.381
Proyectos Especiales Aldea		
Consumos Básicos		
Electricidad/Agua/Teléfono/Vigilancia/Aseo	72.524.856	66.365.795
Costo Eventos Especiales		
Gastos Básico Oficina / Materiales Aseo y		
Otros	2.649.920	3.259.733
Mantenciones Y Reparaciones	10.496.497	16.832.547
Obras Mayores	12.974.641	
Mantencion de Empalme	-	37.734.447
Mantención de Jardines	14.750.000	15.745.525
Otros Gastos de Funcionamiento	8.135.110	5.744.469
Castigo Deuda Incobrable Covib	9.155.982	
Depreciación de Activos Fijos		
Cuota Depreciación Anual	0	3.683.771
Total Gastos de Funcionamiento	410.448.129	425.269.333
SUPERÁVIT AÑO 2021	9.658.183	
SUPERÁVIT AÑO 2020		-2.081.986

HECHOS RELEVANTES

Deudores Comerciales y Otras Cuentas por Cobrar.

Deudores Comerciales y Otras Cuentas por Cobrar.

Se castigó una deuda por cobrar del centro de artes por morosidad originada en el año 2020 producto de las cuarentenas que impidieron desarrollar cualquier actividad por los arrendatarios no generaron ingresos y no cancelaron la cuota de arriendo.

Con la Ley Tributaria promulgada el 24 de febrero del 2020 que tiene relación con los deudores incobrables. Se podía llevar a castigo siendo esta un perdido aceptado por SII. Este beneficio se aplicó en la renta AT 2022 Financiero 2021.

CONSULTA DE ESTADO DE DECLARACIÓN DE RENTA 2022

Nombre/Razón Social: CORP ALDEA DEL ENCUENTRO

Situación Renta Actual

Tu declaración de Renta no presenta diferencias con respecto a la información que el SII tiene en sus sistemas, por lo tanto, el Servicio de Impuestos Internos la ha aceptado. Para mayor información, consulta los eventos que se detallan más abajo en la sección Historial.

[Ver Certificado Solemne](#) [Ver Formulario 22 Compacto](#)

Historial

Folio: 339281402

Fecha	Descripción	Detalle
02/05/2022	Declaración Recibida a través de Internet.	Ver Formulario 22
02/05/2022	Cargo emitido al banco.	
02/05/2022	Cargo Aceptado en Cuenta corriente.	
18/05/2022	Declaración aceptada por el SII.	

Conclusión:

Los Estados Financiero no presentan hechos relevantes y se ajustan a las normativas vigente de la contabilidad. Tributariamente Corporación Aldea del encuentro se encuentra sin ninguna contingencia tributaria.

Juan Eduardo Beltrán San Martín / Santiago 22 de marzo 2022.

La Reina
alma de barrio



Aldea del Encuentro
CORPORACIÓN CULTURAL



WWW.ALDEAENCUENTRO.CL